



LE SQUASH : SPORT SPECTACULAIRE, EN ROUTE VERS LES JEUX OLYMPIQUES DE LOS ANGELES 2028

Longtemps considéré comme un sport confidentiel, le squash s'impose aujourd'hui comme l'une des disciplines les plus spectaculaires du paysage sportif mondial. Il séduit par son évidence : une balle, une raquette, quatre murs... Sans contrainte, sans complexité, il offre une prise en main rapide et un plaisir immédiat.

Avec son entrée officielle au programme des Jeux Olympiques de Los Angeles en 2028, le squash franchit une nouvelle étape dans son développement international.

Une histoire singulière, entre tradition britannique et innovation

Le squash trouve ses origines au XIXe siècle dans les institutions britanniques. Il est né comme une variante du "rackets", un jeu inventé en 1830 dans une prison à Londres.

C'est à la Harrow School, près de Londres, que des élèves ont ensuite l'idée d'utiliser des balles crevées, moins rebondissantes pour créer un jeu plus rapide, plus stratégique et ainsi, inventer le squash. Son nom s'impose naturellement, en référence à la balle qui "s'écrase" contre les murs : « to squash ».

Très vite, le squash se fait une place dans le monde sportif. Un court est même installé sur le Titanic où le 1^{er} joueur professionnel de l'histoire, Fred Wright, donnait des cours, avant de périr à 24 ans dans le naufrage.

La France au plus haut niveau mondial

Créée en décembre 1980, la Fédération Française de Squash œuvre depuis plus de quatre décennies au développement et à la structuration de la discipline sur l'ensemble du territoire. Elle rassemble aujourd'hui **23 000 licenciés** et plus d'un **million de pratiquants** pour **252 clubs** affiliés à la Fédération.

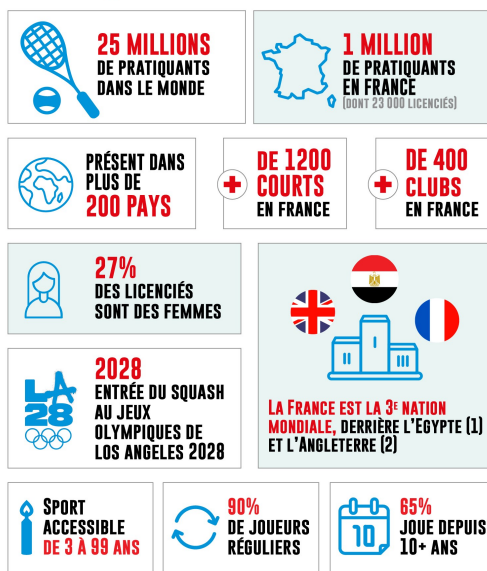
Sur la scène internationale, la **France** confirme son excellence en se hissant au rang de **3^{ème} nation mondiale** de squash, derrière l'Égypte et l'Angleterre. Cette performance témoigne de la vitalité et de la qualité de la filière française, portée par une génération de joueurs particulièrement talentueux.

Parmi eux, **Victor Crouin**, actuellement 6^e joueur mondial, incarne pleinement cette dynamique. Triple champion d'Europe, il s'illustre également sur le circuit international avec une victoire marquante au Texas Open cette année, où il a dominé le numéro 3 mondial. Côté féminin, **Mélissa Alves**, numéro 1 française et 18^e mondiale, confirme elle aussi sa montée en puissance. Double vainqueur de l'Open de Monte-Carlo et double médaillée aux Championnats d'Europe individuels, elle s'affirme comme l'une des leaders du squash tricolore.

Ces performances témoignent d'une progression constante et ambitieuse du squash français, à l'approche des Jeux Olympiques de Los Angeles 2028.

Avant lui, **Camille Serme**, six fois championne d'Europe et ancienne numéro 2 mondiale, **Grégory Gaultier** ex numéro 1 mondial et champion du monde 2015 ou encore **Thierry Lincou**, ex numéro 1 mondial et champion du monde en 2004 (actuel coach de l'équipe de France masculine), avaient déjà marqué l'histoire du squash en France et à l'international.

LE SQUASH EN CHIFFRES



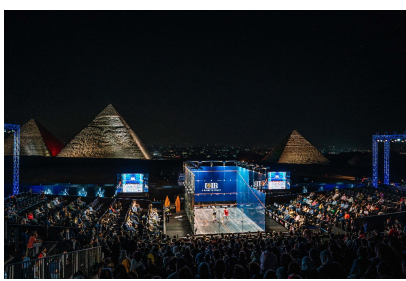
Du squash partout ... Jusque dans des lieux iconiques à travers le monde !

Sport mondial en pleine expansion, le squash est aujourd'hui pratiqué dans plus de **200 pays**.

Porté par le circuit professionnel mondial **PSA Squash Tour**, qui réunit **1 612** joueurs issus de **82** nations, le squash se distingue également par la singularité de ses lieux de compétition. À travers le globe, les plus grands tournois prennent place dans des décors spectaculaires et emblématiques, contribuant à l'attractivité et à la dimension visuelle unique de la discipline :

- Les pyramides d'Égypte
- Le Grand Central Terminal à New York
- Le Palais de Tokyo à Paris
- Le Théâtre de Birmingham.

À l'horizon des Jeux Olympiques de Los Angeles 2028, le lot N°28 des studios Comcast Universal à Hollywood viendront à leur tour accueillir cet écran d'exception (lieu de tournage de la saga "Retour vers le Futur").



Pyramides de Gizeh, Egypte
© Nathan Clarke, PSA Squash Tour



Grand Central Terminal, la gare de New York
© Nathan Clarke, PSA Squash Tour

Le saviez-vous ?

- Record officiel du match professionnel le plus long entre Leo Au et Shawn Delierre au Holtrand Gas City Pro-Am en 2015 au Canada : 11-6, 4-11, 11-6, 7-11, 16-14 = **170 mn soit 2h50**.
- L'Australien Cameron Pillely, ancien top 10 mondial, est le recordman du monde de vitesse de balle : **281,6km/h**
- La majorité des joueurs de squash ont des surnoms. Introduits il y a une vingtaine d'années par les commentateurs cultes de Squash TV, Joey Barrington et Paul Johnson, dans le but de rendre cette discipline plus attractive et divertissante. Ils reposent sur des critères variés comme les caractéristiques de jeu, la personnalité, l'humour ou des faits marquants. De nombreux joueurs ont ainsi hérité de surnoms emblématiques, comme "Superman" pour Paul Coll, "The Beast" pour Mohamed El Shorbagy, "The Artist" pour Ramy Ashour ou encore chez les français "The Panther" pour Camille Serme, "The Acrobat" pour Gregoire Marche ou "The Iron Marshall" pour Victor Crouin ...
- Le Pakistanais Jahangir Khan, surnommé "le Conquérant", est resté invaincu pendant plus de **5 ans et 7 mois** (555 matchs consécutifs).

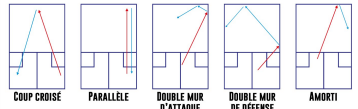
QUELQUES RÈGLES...

LES JOUEURS ÉVOLENT DU MÊME CÔTÉ DU COURT, SANS FILET, EN ALTERNANT LES FRAPPES CONTRE LE MUR FRONTAL.

LE JEU REPOSE SUR QUELQUES RÈGLES ESSENTIELLES :

- LA BALLE EST FRAPPÉE À TOUR DE RÔLE
- ELLE NE PEUT REBONDIR QU'UNE SEULE FOIS AU SOL
- LES ÉCHANGES SE DISPUTENT EN 3 JEUX GAGNANTS DE 11 POINTS (2 POINTS D'ÉCART SI ÉGALITÉ 10-10).

EXEMPLES DE TRAJECTOIRES DE BALLE PENDANT L'ÉCHANGE



DU CÔTÉ DES PROS...

LE SQUASH EST RECONNU COMME L'UN DES SPORTS LES PLUS EXIGEANTS PHYSIQUEMENT. DU CÔTÉ DES PROFESSIONNELS C'EST :

52 MINUTES DE JEU EN MOYENNE (30-45 MINUTES POUR LES AMATEURS)

UNE BALLE JOUÉE TOUTES LES 2 SECONDES

500 FRAPPES EN MOYENNE

2 500 MÈTRES PARCOURS PAR MATCH

1 000 KCAL DÉPENSÉS PAR MATCH POUR CHAQUE ATHLÈTE

171 BPM MOYENNE DE LA FRÉQUENCE CARDIAQUE DES JOUEURS PROFESSIONNELS

CONTACTS PRESSE :

Agence ØConnection

Cathy Sibot - csibot@oconnection.fr - +33 6 61 30 03 73
Mathieu Legrand - mlegrand@oconnection.fr - +33 6 66 48 97 28